

---

## Guglielmo Forni Rosa, *Dictionnaire Rousseau. Anthropologie – Politique – Religion*

Vittorio Fortunati

---



### Edizione digitale

URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/4692>

DOI: 10.4000/studifrancesi.4692

ISSN: 2421-5856

### Editore

Rosenberg & Sellier

### Edizione cartacea

Data di pubblicazione: 1 avril 2012

Paginazione: 149

ISSN: 0039-2944

### Notizia bibliografica digitale

Vittorio Fortunati, «Guglielmo Forni Rosa, *Dictionnaire Rousseau. Anthropologie – Politique – Religion*», *Studi Francesi* [Online], 166 (I | LVI) | 2012, online dal 30 novembre 2015, consultato il 08 janvier 2021.

URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/4692> ; DOI: <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.4692>

---

Questo documento è stato generato automaticamente il 8 janvier 2021.



Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

---

# Guglielmo Forni Rosa, *Dictionnaire Rousseau. Anthropologie – Politique – Religion*

Vittorio Fortunati

---

## NOTIZIA

GUGLIELMO FORNI ROSA, *Dictionnaire Rousseau. Anthropologie – Politique – Religion*, traduit de l'italien par Brigitte PASQUET GOTTI, préface de Robert THIÉRY, Montmorency, Société internationale des Amis du Musée J.J. Rousseau, 2011, pp. 125.

- 1 Tra i campi d'indagine di G. Forni Rosa, docente di Filosofia morale all'Università di Bologna, il pensiero di J.-J. Rousseau occupa senza dubbio una posizione di primo piano. Lo testimoniano i volumi pubblicati nell'arco di alcuni decenni, da *Alienazione e storia. Saggio su Rousseau* (Bologna, il Mulino, 1976), a *Simone Weil. Politica e Mistica* (Torino, Rosenberg & Sellier, 2009), in cui esamina la lettura di Rousseau da parte della filosofa francese, fino al più recente *L'amore impossibile. Filosofia e letteratura da Rousseau a LéviStrauss* (Milano, Marietti, 2011). Inoltre, G. Forni Rosa ha organizzato il colloquio *Jean-Jacques Rousseau e lo sviluppo delle scienze sociali nel XIX secolo*, che ha avuto luogo a Bologna dall'11 al 13 marzo 2004.
- 2 Il *Dictionnaire Rousseau* si compone di trentatré voci, la maggior parte delle quali, come suggerisce il sottotitolo, sono riferibili alle tematiche su cui si è concentrato l'A. nei suoi studi: troviamo infatti, tra le altre, voci di argomento filosofico-antropologico («*Anthropologie*», pp. 28-30; «*Bonheur*», pp. 37-43; «*Famille*», pp. 60-61; «*Nature-Culture*», pp. 76-80; «*Passion et Mariage*», pp. 80-82; «*Raison*», pp. 96-100), politico-sociale («*Division du travail*», pp. 53-57; «*Esclavage*», pp. 57-60; «*Liberté*», pp. 71-73; «*Révolution*», pp. 116-118; «*Volonté générale*», pp. 121-123), religioso («*Christologie*», pp. 50-52; «*Miracle*», pp. 75-76; «*Profession de foi*», pp. 93-95; «*Religion naturelle*», pp. 106-111; «*Révélation*», pp. 111-116; «*Théodicée*», pp. 118-121).

- 3 Come si vede, siamo molto distanti dalle settecento voci del *Dictionnaire Jean-Jacques Rousseau* diretto da Raymond Trousson e Frédéric Eigeldinger, pubblicato da Champion nel 2001: l'intento evidente di G. Forni Rosa è quello di proporre, in una forma insolita, un'interpretazione originale di alcuni aspetti della filosofia roussoviana. Nato dalle lezioni tenute a Ca' Foscari e nell'ateneo bolognese, il *Dictionnaire Rousseau* è stato pubblicato in italiano nel 2005 dall'editrice CLUEB di Bologna: la traduzione francese lo rende ora fruibile ad un più vasto pubblico internazionale.